

Scène nationale
du Sud-Aquitain

Bayonne
Anglet
Boucau
Saint-jean-de-Luz

TIME TO TELL

MARTIN PALISSE
& DAVID GAUCHARD

SAISON 24/25

N°15

Compagnie L'unijambiste



Boucau
Apollo
(salle de bal)
mar. 10 + mer. 11
+ jeu. 12.12.2024
20h

Durée 1h20



En coréalisation avec



Parfois des choses non choisies s'avèrent des voies intéressantes... Dans ce spectacle de jonglage contemporain, avec technique, poésie et virtuosité, le circassien Martin Palisse raconte sa maladie. De celle qui asphyxie, de son incidence dans le rapport aux autres, dans les choix de vie, les postures... Un portrait puissant et intime.

Le metteur en scène David Gauchard, tel un sociologue ou un reporter capture la parole de Martin Palisse pour la mettre en scène en parallèle d'un acte de jonglage radical, fatigant, endurent, lent, puissant, un acte extrêmement physique. Ainsi, la musique intérieure de Martin, sa voix, son souffle accompagnent ce parcours dans une tension permanente qui devra être explorée, dépassée par un acte physique libérateur et sauvage. Avoir recours à l'art et à la légèreté pour (sur)vivre.



© Christophe Raynaud de Lage

MARTIN PALISSE

Martin Palisse est jongleur, auteur et directeur du Sirque, Pôle national cirque de Nexon Nouvelle-Aquitaine. La découverte de la musique minimaliste de Steve Reich et Terry Riley est décisive dans l'orientation de son travail de composition jonglistique. L'ensemble de son œuvre est intimement lié à une utilisation presque radicale de la musique (qu'elle soit minimaliste, post-rock, électronique) comme support premier de son discours jonglistique : énergique, rigoureux, souvent épuré mais malgré tout très émotionnel. Découvrant le jonglage à 17 ans, il se forme auprès de Jérôme Thomas et d'autres artistes renommés. En 2014, il devient le premier artiste nommé à la direction d'un Pôle national cirque et entame une réflexion sur la dualité metteur en scène/interprète dans le cirque contemporain. En novembre 2024, il accompagne avec David Gauchard, les élèves de la 36^{ème} promo du CNAC (Centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne) dans la création de *Brûler d'envies*, spectacle collectif de fin d'études. En novembre 2025, il créera aux SUBS, à Lyon, sa nouvelle création *Commencer à exister*, en duo avec Stefan Kinsman, acrobate à la roue cyr.

Conception, mise en scène, scénographie : David Gauchard & Martin Palisse / Interprétation : Martin Palisse / Création sonore : Chloé Levy / Création lumière : Gautier Devoucoux / Régie son et lumière : Jean Gueudré / Presse : Murielle Richard / Création les 13, 14 et 15 août 2021 aux Multi-Pistes - Le Sirque, Pôle national cirque de Nexon

Production : L'unijambiste / Diffusion : La Magnanerie / Production exécutive : Le Sirque, Pôle national cirque, Nexon, Nouvelle-Aquitaine / Soutien : Les SUBS, Lieu vivant d'expériences artistique, Lyon / OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine

« Jongler est pour moi ce qui m'aide à me projeter dans le temps sans craindre la peine de l'existence. » MARTIN PALISSE

« Tout en jonglant, Martin Palisse nous fait entrer dans son monde, éloigne le mauvais œil, manipule la vie, la mort, la notion de temps, de résilience, pour une parenthèse époustouflante de sincérité. »

NATHALIE YOKEL, LA TERRASSE



© Christophe Raymond de Lage

DAVID GAUCHARD

David Gauchard est metteur en scène, formé à l'ERAC (École Régionale d'Acteurs de Cannes), puis à l'Académie théâtrale de l'Union à Limoges. Il crée L'unijambiste en 1999. Dans le cadre de sa compagnie, il met en scène une vingtaine de pièces. Son travail a la particularité de mélanger les influences artistiques et les réseaux. Auteurs, traducteurs, comédiens, musiciens, chanteurs lyriques, artistes graphiques et photographes se mêlent et collaborent dans ses spectacles, toujours avec le désir de faire sens par rapport au texte. En novembre 2024, il crée l'adaptation de *Macbeth*, sur une traduction d'André Markowicz et il accompagne Martin Palisse sur *Brûler d'envies*, spectacle de fin d'études des élèves de la 36^{ème} promo du CNAC. À l'automne 2025, il cosignera la nouvelle création *Commencer à exister*, de Martin Palisse en duo avec Stefan Kinsman, acrobate à la roue cyr. Au printemps 2026, sur une commande de l'Opéra de Rennes, accompagné par Emmanuelle Hiron, ils créeront *Soprano* avec la chanteuse lyrique Jeanne Crousaud.

Le Sirque, Pôle national cirque, Nexon, Nouvelle-Aquitaine est conventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Haute-Vienne, la Communauté de Communes du Pays de Nexon - Monts de Châlus et la Ville de Nexon.

La compagnie L'unijambiste est conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine et la Région Nouvelle-Aquitaine.

David Gauchard est associé à L'Archipel, Scène nationale de Perpignan.

POUR ALLER PLUS LOIN

VOUS AIMEREZ AUSSI



À VUE
MAXIME DELFORGES & JÉRÔME HELFENSTEIN

6€
7N€

Cie 32 Novembre
ven. 20 + sam. 21.12.24 > 20h
+ dim. 22.12.24 > 17h
BAY / Théâtre Michel Portal



RIEN DE GRAVE
MARGUERITE BORDAT

6€
7N€

La Belle Meunière
mar. 11.03.25 > 20h
BAY / Lauga



VALSE AVEC WRONDISTIL...
MARC LACOURT

6€
7N€

MA compagnie
mer. 26.03.25 > 20h
ANG / Théâtre Quintauou
En coréalisation avec l'OARA
Avec le soutien de Zéphyr Plateforme
jeunesse en Nouvelle-Aquitaine



KA-IN
GROUPE ACROBATIQUE
DE TANGER & RAPHAËLLE BOITEL

6€
7N€

mar. 01 + mer. 02.04.25 > 20h
ANG / Théâtre Quintauou

*Des prix minis
pour les jeunes de
moins de 15 ans !*

Les moins de 15 ans accèdent à tous les spectacles de la saison* au **tarif enfant (6€ ou 10€) sans carte d'adhésion.** *hors spectacles A+ (tarif enfant : 30€)

5^e SCÈNE | ATELIER PARENT/ENFANT

Autour des spectacles jeune public, parents et enfants sont invités, en duo, à prolonger la découverte d'un spectacle, d'un univers artistique. Cette fois, c'est au tour de votre enfant de vous amener au théâtre !

Avec **MARTIN PALISSE** autour de **TIME TO TELL** - dès 10 ans
mer. 11.12.24 > 14h à 16h | Bayonne > Théâtre Michel Portal
Gratuit | Réservations : scenenationale.fr

POUR LES FÊTES OFFREZ DES SPECTACLES

*Faites vivre des émotions
à vos proches avec les
billets cadeaux, valables
sur l'ensemble des
spectacles de la
Scène nationale.*



**Choisissez le
montant du billet
cadeau entre 10€,
30€ et 50€.**

Disponibles exclusivement aux
billetteries des Théâtres
Michel Portal de Bayonne,
Quintauou d'Anglet et Salle Tanka
de Saint-Jean-de-Luz. Valables
pour une durée d'un an à compter
de la date d'achat du billet.