

Scène nationale  
du Sud-Aquitain

Bayonne  
Anglet  
Boucau  
Saint-Jean-de-Luz

# VALSE AVEC

WRONDIS TILBLEGRETRALBORILATAUSGAVESOSNOSELCHESOU

*MA compagnie*

MARC LACOURT



TEMPS  
FORT

*Absurdités  
protéiformes*  
Du 18 au 26 mars 2025

SAISON 24/25

N°31



Anglet  
Théâtre Quintaou

(grande salle)

mer. 26.03.2025

20h

Durée 50 min



## Le chorégraphe et danseur Marc Lacourt convie les jeunes spectateurs à un voyage extraordinaire !

Dans un joyeux bric-à-brac d'idées et d'objets du quotidien, cinq interprètes munis d'un canapé, d'un frigo et de quelques casseroles, bricolent des histoires peuplées de monstres grimaçants et autres personnages mythiques. Ils construisent et déconstruisent le monde, comme pour nous apprendre à mieux y vivre ensemble. Dans ce joyeux chaos narratif, en interaction avec les enfants, Marc Lacourt fait valser les corps, les objets et s'amuse de tout, même des peurs !

En coréalisation avec



Avec le soutien de Zéphyr  
Plateforme jeunesse en  
Nouvelle-Aquitaine

*« Plusieurs envies infusent au départ de cette nouvelle création. J'ai tout de suite eu en tête la figure du monstre, celui qui nous fait peur, qui ne nous ressemble pas, qui est si différent qu'il nous effraie et nous angoisse. Dans la pièce, je vais jouer autour de ces peurs, c'est-à-dire se faire peur ensemble, mais aussi engager le dialogue. Cette figure permet aussi*



### MARC LACOURT

Né en 1973, Marc Lacourt se prépare à une carrière professionnelle dans la pédagogie du sport (Licence STAPS - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives). Mais la rencontre de Claude Filippi et de Françoise Lamouche, ses professeurs en option danse, en décide autrement : constatant ses prédispositions, elles lui conseillent de changer d'orientation et l'invitent à aller se former à l'école d'Essen en Allemagne que dirige une certaine Pina Bausch. Une formation auprès de Dominique Mercy et Malou Airaudo, compagnons de route de toujours de Pina, finit de le faire basculer. Son parcours chorégraphique se fortifie auprès des chorégraphes Toméo

Chorégraphe: Marc Lacourt / Avec : Lisa Magnan, Laurent Falguieras, Marc Lacourt, Pauline Valentin, Samuel Dutertre / Régie : Régis Raimbault

Coproduction : L'ÉCHANGEUR CDCN Hauts-de-France / Théâtre de l'Hôtel de Ville - THV, St Barthelemy d'Anjou / La Manufacture CDCN Bordeaux - La Rochelle / La Maison danse CDCN - Uzès / CCN Malandain Ballet Biarritz / Le Grand Bleu - Lille / Théâtre Scène nationale d'Angoulême / Escales Danse / Rencontres internationales de Seine-Saint-Denis /

*d'explorer l'extraordinaire, l'impensable. Alors, avec l'aide des monstres, comment construire et déconstruire le monde ? Le monstre, c'est aussi la confrontation à la normalité, à l'autre. Cette pièce aborde cette question de la différence, nous confronte à savoir l'accepter. »* MARC LACOURT

*« Mu(e)s par une communicative envie de s'amuser et munis d'un canapé, d'un frigo et de quelques casseroles, six interprètes bricolent devant nos yeux une foule d'histoires où l'on croise un Chaperon rouge égaré et un homme qui vole tout le temps, une galerie de personnages mythiques et beaucoup de monstres pour construire et dé-construire le monde. »* SCENEWEB.FR

---

Vergès, Pierre-Johan Suc et Magali Pobel (Cie Androphyne) et Laurent Falgueiras avec lesquels il collabore et danse dans de nombreuses créations depuis 2003. Depuis 2012, il a dansé pour Ambra Senatore pour la création de *John* et de *Un terzo*. Parallèlement à son expérience de danseur, il aime intervenir lors de nombreux ateliers auprès d'enfants et adolescents, en écoles primaires ou secondaires ainsi que dans les écoles d'art, de Marseille ou Besançon et pendant deux années en classe CLISS à Vanves. Il anime stages et ateliers en milieu carcéral, avec des femmes ou des hommes, à Marseille, Nantes et en Guadeloupe.

---

La Chaufferie - Cie DCA Philippe Découflé / OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine / iddac, agence culturelle du Département de la Gironde / Fonds de production Zéphyr - plateforme jeunesse Nouvelle-Aquitaine - en coopération avec la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Marc LACOURT est artiste associé à L'éCHANGEUR CDCN Hauts-de-France (2022-2024), au Théâtre de l'Hôtel de Ville de SAINT-BARTHÉLEMY-d'ANJOU (2022-2024), ainsi qu'au THÉÂTRE SCÈNE NATIONALE D'ANGOULÊME (depuis 2025). MA compagnie est hébergée à la Manufacture CDCN Bordeaux-La Rochelle. La compagnie MA est subventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine et le Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine.

---

# POUR ALLER PLUS LOIN

## VOUS AIMEREZ AUSSI



**YÜREI**  
**CHRISTOPHE BÉRANGER**  
& **JONATHAN PRANLAS-**  
**DESCOURS**   
*Sine Qua Non Art*  
dim. 30.03.25 > 17h  
SJL / Salle Tanka - CC Peyuco-Duhart



**KA-IN**   
**GROUPE ACROBATIQUE**  
**DE TANGER &**  
**RAPHAËLLE BOITEL**  
mar. 01 + mer. 02.04.25 > 20h  
ANG / Théâtre Quintaou



**TERAIROFEU**   
**MARGUERITE BORDAT**  
*La Belle Meunière*  
dim. 18.05.25 > 17h  
ANG / Théâtre Quintaou



**M C'EST COMME AIMER**  
**MILA BALEVA**   
*Compagnie À demain mon amour*  
dim. 25.05.25 > 10h30 + 17h  
ANG / Théâtre Quintaou

*Des prix minis  
pour les jeunes de  
moins de 15 ans !*

Les moins de 15 ans accèdent  
à tous les spectacles de la  
saison\* au **tarif enfant (6€ ou  
10€) sans carte d'adhésion.**

\* hors spectacles A+ (tarif enfant : 30€)

## 5<sup>e</sup> SCÈNE

**Participez !**

### **ATELIERS PARENT/ENFANT**

Autour des spectacles jeune public, parents et enfants sont invités, en duo, à prolonger la découverte d'un spectacle, d'un univers artistique. Cette fois, c'est au tour de votre enfant de vous amener au théâtre !

#### PROCHAIN ATELIER

*Autour de M C'EST COMME AIMER*

Avec **Mila Baleva**

dim. 25.05.25 > 11h15 à 12h45 

Anglet > Théâtre Quintaou

Dans cet atelier, enfants et parents fabriqueront des modules à suspendre et à mettre en lumière.

—  
Gratuit | sur réservation

### **LES TRAVERSÉES**

Les traversées sont une invitation à dépasser la frontière à la découverte de spectacles proposés à Bilbao, Pampelune ou Saint-Sébastien.

#### PROCHAINE TRAVERSÉE

sam. 24.05.25 de 10h à 23h30

Bilbao > Teatro Arriaga Antzokia

**MARTHA GRAHAM**  
**DANCE COMPANY**

*Diversion of Angels* (Martha Graham)

*Immediate Tragedy* (Martha Graham-  
Janet Eilber)

*We the People* (Jamar Roberts)

*Cave* (Hofesh Shechter)

—  
Tarif : 54€ par personne | inclus :  
aller-retour en bus et billet de spectacle