

SPECTACLES TEMPS SCOLAIRE
1^{ER} DEGRÉ

24

25

Babes
Tout ça Tout ça
À vue
Valse avec W...
Yūrei
Terairofeu
M c'est comme aimer

ÉDITO

Découvrir le spectacle du monde à travers le monde du spectacle, voilà l'aventure à laquelle sont invités les jeunes spectateurs, dès l'âge de 6 mois !

Favoriser la venue au spectacle vivant dès le plus jeune âge, c'est participer à la formation des citoyens de demain pour en faire les spect-acteurs de leur vie, en offrant un miroir à leurs émotions, à leurs propres quêtes, pour les aider à aiguïser leur regard sur le monde, forger leur opinion et finalement faire leurs propres choix. En un mot : les aider à grandir.

Dans ce document, vous découvrirez la programmation des spectacles jeune public et leurs représentations en temps scolaire pour la saison 24/25.

Artistes et enfants ont décidé de transcender la réalité, se jouer d'elle en réinventant ses codes. Ensemble, ils vont fabriquer des voyages, ouvrir des espaces exempts de toute contrainte où l'impossible n'existe pas.

Ces propositions diverses vous donneront sûrement des idées pour construire des projets d'éducation artistique et culturelle en lien avec l'équipe de relations avec les publics de la Scène nationale, qui se tient à votre écoute pour vous informer, vous accompagner dans le choix des spectacles et recevoir vos inscriptions.

Nous vous souhaitons une excellente année scolaire et une belle saison de spectacles 24/25 !

Damien Godet

Directeur de la Scène nationale du Sud-Aquitain



© DR

BABES

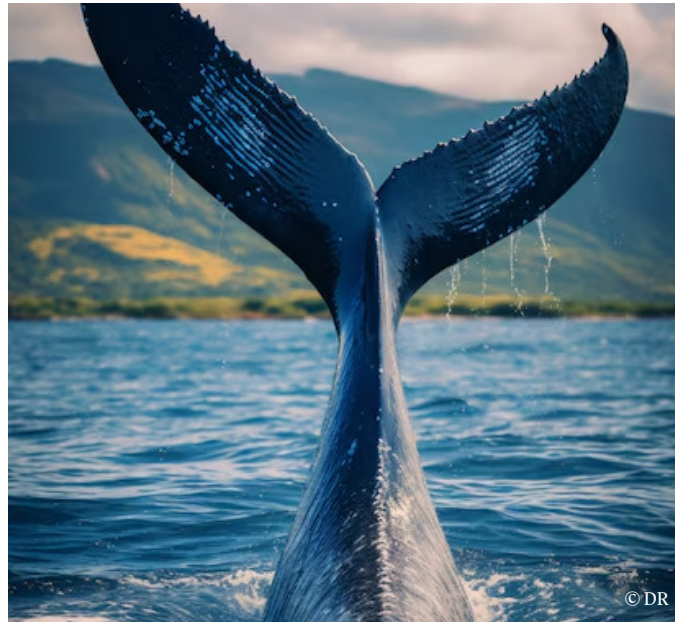
TXALAP.ART – OREKA TX & THIERRY BISCARY
Cie LagunArte

MUSIQUE

DÈS
6
MOIS

Durée : 30 min Tarif : 6€

La compagnie basque Txalap.Art s'aventure dans de nouveaux territoires avec une proposition scénique destinée à ceux qui commencent tout juste leur voyage dans la vie. Sous la direction artistique et l'écriture de Kristof Hiriart, les *txalapartari* virtuoses d'Oreka TX s'associent à Thierry Biscary, chanteur et percussionniste de renom, pour créer un spectacle délicat où les sons et matériaux deviennent des stimuli pour l'émerveillement des enfants et de leurs parents. « Chanter pour recevoir et recevoir pour chanter. »



© DR

TOUT ÇA TOUT ÇA

THOMAS RESENDES
Les Productions Merlin

THÉÂTRE

DÈS
10
ANS

Durée ≈ 1h Tarif : 8€

C'est l'été. Ehsan, douze ans, décide de disparaître. Un petit mot posé sur son lit dit qu'il en a marre de ce monde où la banquise fond, où les ours blancs vivent dans les hypermarchés et où les terroristes mitraillent. Il s'en va. Sa petite sœur Chalipa, Samantha la babysitter et deux alliés, Nelson et Salvador, partent à sa recherche. À travers le regard de ces quatre enfants, cette comédie écologique nous invite à voir et à rêver le monde autrement, nourrissant l'espoir, l'optimisme, l'action et la force du collectif.

Lieux à déterminer	
REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES	
Boucau	Bayonne
mar. 12.11.24 → 9h	jeu. 14.11.24 → 9h
mar. 12.11.24 → 10h30	jeu. 14.11.24 → 10h30
mar. 12.11.24 → 14h30	jeu. 14.11.24 → 14h30
	ven. 15.11.24 → 9h
	ven. 15.11.24 → 10h30
REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC	
mer. 13.11.24 → 10h30	
mer. 13.11.24 → 17h	

Anglet → Théâtre Quintaou - Petite salle	
REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES	
mar. 26.11.24 → 14h30	
mer. 27.11.24 → 10h	
jeu. 28.11.24 → 14h30	
REPRÉSENTATION TOUT PUBLIC	
mar. 26.11.24 → 20h	
mer. 27.11.24 → 20h	
jeu. 27.11.24 → 20h	



© Blandine Soulage



© Pierre Planchenault

À VUE

MAXIME DELFORGES & JÉRÔME HELFENSTEIN

Cie 32 Novembre

MAGIE PERFORMATIVE



Durée ≈ 1h Tarif : 8€

Un beau et surprenant spectacle de magie à découvrir pour les fêtes de Noël. Depuis plus de dix ans, ces deux illusionnistes récompensés de prix nationaux et internationaux bousculent les codes de la magie pour mieux les réinventer. Ici, pas de haut de forme, ni de lapin blanc ! Une palette pleine de matériaux bruts révèle un décor atypique. Au milieu, Maxime Delforges, Jérôme Helfenstein et quatre techniciens complices manipulent caisses, poulies, tréteaux et filets. L'air de rien, ces génies du mouvement défient les lois de la logique et de l'apesanteur et créent des effets époustouflants : disparition, lévitation, équilibrisme... Six tableaux à couper le souffle mêlent théâtre, cirque, arts plastiques et poésie. Simplement bluffant.

Bayonne → Théâtre Michel Portal

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

ven. 20.12.24 → 10h
ven. 20.12.24 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

ven. 20.12.24 → 20h
sam. 21.12.24 → 20h
dim. 22.12.24 → 17h

VALSE AVEC WRONDISTILBLEGRETRALBORILATAUSGAVESOSNOSEL-CHESSOU

MARC LACOURT
MA compagnie

DANSE



Durée : 50 min Tarif : 8€

Le chorégraphe et danseur Marc Lacourt convie les jeunes spectateurs à un voyage extraordinaire. Dans un joyeux bric-à-brac d'idées et d'objets du quotidien, cinq interprètes munis d'un canapé, d'un frigo et de quelques casseroles, bricolent des histoires peuplées de monstres grimaçants et autres personnages mythiques. Ils construisent et déconstruisent le monde, comme pour nous apprendre à mieux y vivre ensemble. Dans ce joyeux chaos narratif, en interaction avec les enfants, Marc Lacourt fait valser les corps, les objets et s'amuse de tout, même des peurs !

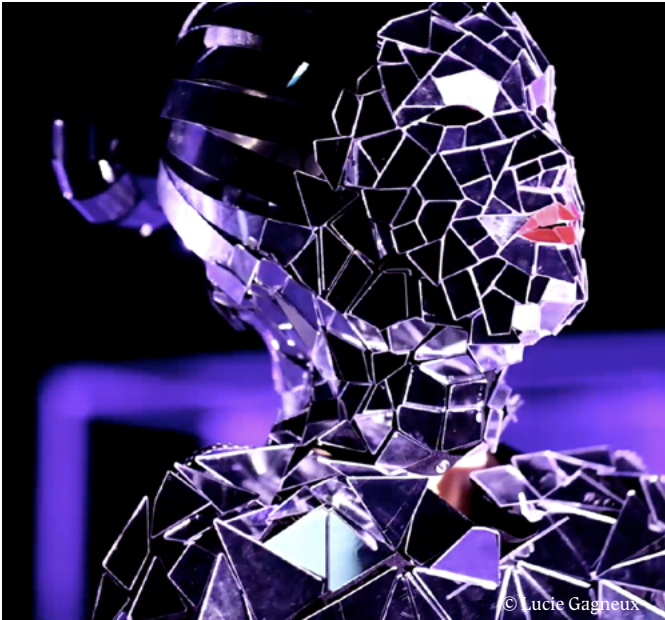
Anglet → Théâtre Quintaou - Grande salle

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 24.03.25 → 14h30
mar. 25.03.25 → 10h
mar. 25.03.25 → 14h30

REPRÉSENTATION TOUT PUBLIC

mer. 26.03.25 → 20h



© Lucie Gagneux



© Jean-Pierre Estournet

YŪREI

**CHRISTOPHE BÉRANGER &
JONATHAN PRANLAS-DESCOURS**
Sine Qua Non Art

DANSE / MUSIQUE

DÈS
7
ANS

Durée : 50 min Tarif : 8€

Entre pointes classiques, danses urbaines et cyber-robots, les chorégraphes Christophe Béranger et Jonathan Pranas-Descours nous embarquent dans une aventure hybride et futuriste. Le fantôme de Petrouchka, icône du ballet classique, rencontre celui d'un « *yūrei* », (fantôme) japonais sorti d'un manga. Entre eux se noue un singulier pas de deux. Les corps se parent de lumière et de paysages numériques. La musique électro et le son du beatbox en direct nous plongent dans une atmosphère mystique et ensorcelante. Un spectacle électrisant !

TERAIROFEU

MARGUERITE BORDAT
La Belle Meunière

THÉÂTRE

DÈS
6
ANS

Durée ≈ 55 min Tarif : 6€

La Belle Meunière nous plonge dans une rêverie active en compagnie des quatre éléments. Au milieu d'une décharge colorée, *Terairofeu* met en scène l'inventivité sans limites de deux enfants qui parviennent à donner un nouveau visage à ce qui les entoure. Livrés à eux-mêmes, loin de la terre, de l'air, de l'eau et du feu, ils jouent avec la matière et cherchent avec humour à réinventer un monde désirable. Étonnant... et inspirant !

Anglet → Théâtre Quintaou - Petite salle

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 19.05.25 → 10h
lun. 19.05.25 → 14h30
mar. 20.05.25 → 10h
mar. 20.05.25 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 18.05.25 → 17h

Saint-Jean-de-Luz → Tanka

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 31.03.25 → 10h
lun. 31.03.25 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 30.03.25 → 17h



© Vero Lespérat Hequet

M C'EST COMME AIMER

COMPAGNIE À DEMAIN MON AMOUR
Mila Baleva

THÉÂTRE DE MARIONNETTES

DÈS
3
ANS

Durée : 30 min Tarif : 6€

M c'est comme aimer est un mélange entre théâtre d'images, d'objets et de papier. Un spectacle visuel sans parole destiné aux tout jeunes enfants. Un bonhomme de papier découvre son monde et nous emmène dans un voyage poétique, ailleurs, là où tout est possible, sautant d'un pop-up géant à un nuage de papier, guidé par les couleurs et par son imaginaire. Il s'attache aux petites choses de la vie qui font sourire, rêver, voyager. La scénographie, inspirée de Joan Miró, pleine de surprises, prend les couleurs et les structures d'un travail plastique effectué en direct. Un spectacle magique qui rappelle que la beauté des choses vient de la manière dont on les perçoit.

Anglet → Théâtre Quintaou - Petite salle

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 26.05.25 → 9h30
lun. 26.05.25 → 11h
mar. 27.05.25 → 9h30
mar. 27.05.25 → 11h

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 25.05.25 → 10h30
dim. 25.05.25 → 17h

Merci de compléter
le bulletin de
pré-réservation
ci-après

Retrouvez
toutes
les informations
des spectacles
sur le site de la
Scène nationale



• (scenenationale.fr

MODALITÉS PRATIQUES

SAISON 24/25

DEMANDE DE PRÉ-RÉSERVATION

BULLETIN DE PRÉ-RÉSERVATION CI-DESSOUS À RETOURNER AU PLUS TARD LE 23 SEPTEMBRE

> Par courrier à l'attention de Véronique Elissalde :

Scène nationale du Sud-Aquitain
1, rue Édouard Ducéré
64100 BAYONNE

> Par mail :

veronique.elissalde@scenenationale.fr

IMPORTANT : Un accusé de réception vous sera adressé. Ce bulletin de pré-réserve ne confirme pas votre commande. Après réception, nous étudierons la possibilité d'accueillir votre groupe et vous enverrons un **BON POUR ACCORD** que vous devrez nous retourner signé avec le cachet de l'établissement. Si vous souhaitez faire une demande en cours de saison, merci de prendre contact avec la Scène nationale afin de connaître les places disponibles.

Pour tout renseignement : Véronique Elissalde – 05 59 55 85 05 (de 9h à 12h)

RÈGLEMENT ET RETRAIT DES BILLETS

Les billets seront à retirer au guichet du théâtre le jour de la représentation. Le bon de retrait signé par le référent servira de base à la facturation. Le paiement s'effectuera par virement, à réception de la facture après la représentation.

NB : La modification du nombre de participants ne sera plus possible 15 jours avant la date du spectacle ; passée cette date, la commande ne pourra plus être modifiée et l'ensemble des billets réservés sera dû à la Scène nationale*.

*Sauf circonstances exceptionnelles

LE JOUR DE LA REPRÉSENTATION

Pour faciliter l'accueil et le placement des élèves en salle, nous vous invitons à vous présenter à la billetterie **20 minutes avant** l'heure de représentation du spectacle.

BULLETIN DE PRÉ-RÉSERVATION

SAISON 24/25

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE :

NOM ET PRÉNOM DU CHEF D'ÉTABLISSEMENT :

Adresse* :

Ville* : Code postal* :

N° de téléphone de l'établissement*

Email de l'établissement* :

Personne référente* :

N° de portable de la personne référente* :

Email de la personne référente* :

Présence d'élèves en fauteuil roulant : oui non Nb d'élèves concernés :

Présence d'élèves déficients visuels : oui non Nb d'élèves concernés :

Présence d'élèves déficients auditifs : oui non Nb d'élèves concernés :

Souhaitez-vous faire une visite du théâtre Michel Portal de Bayonne ? oui non

(Attention : les visites ne peuvent pas se faire les jours de représentations des spectacles.)

*Champs obligatoires

FAITES VOTRE CHOIX !

SAISON 24/25

Dans la mesure du possible, merci d'indiquer pour chaque spectacle souhaité **plusieurs choix de dates et d'horaires** en les numérotant par ordre de préférence.

Merci également de préciser en détail le nombre d'élèves et le niveau des classes concernées (ex : 25 CP).

NOM DE L'ÉTABLISSEMENT :

SPECTACLES	LIEUX	TARIFS	CHOIX DES REPRÉSENTATIONS	NOMBRE D'ACCOMPAGNATEURS 1 pour 10 élèves → élémentaire 1 pour 8 élèves → maternelle
BABES	BOUCAU/BAYONNE Lieux à déterminer	6€	<input type="checkbox"/> mar. 12.11.24 > 9h → <input type="checkbox"/> mar. 12.11.24 > 10h30 → <input type="checkbox"/> mar. 12.11.24 > 14h30 → <input type="checkbox"/> jeu. 14.11.24 > 9h → <input type="checkbox"/> jeu. 14.11.24 > 10h30 → <input type="checkbox"/> jeu. 14.11.24 > 14h30 → <input type="checkbox"/> ven. 15.11.24 > 9h → <input type="checkbox"/> ven. 15.11.24 > 10h30 →	
TOUT ÇA TOUT ÇA	ANGLET Théâtre Quintaou (petite salle)	8€	<input type="checkbox"/> mar. 26.11.24 > 14h30 → <input type="checkbox"/> mer. 27.11.24 > 10h → <input type="checkbox"/> jeu. 28.11.24 > 14h30 →	
À VUE	BAYONNE Théâtre Michel Portal	8€	<input type="checkbox"/> ven. 20.12.24 > 10h → <input type="checkbox"/> ven. 20.12.24 > 14h30 →	
VALSE AVEC W...	ANGLET Théâtre Quintaou (grande salle)	8€	<input type="checkbox"/> lun. 24.03.25 > 14h30 → <input type="checkbox"/> mar. 25.03.25 > 10h → <input type="checkbox"/> mar. 25.03.25 > 14h30 →	
YŪREI	SAINT-JEAN-DE-LUZ Tanka	8€	<input type="checkbox"/> lun. 31.03.25 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 31.03.25 > 14h30 →	
TERAIROFEU	ANGLET Théâtre Quintaou (petite salle)	6€	<input type="checkbox"/> lun. 19.05.25 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 19.05.25 > 14h30 → <input type="checkbox"/> mar. 20.05.25 > 10h → <input type="checkbox"/> mar. 20.05.25 > 14h30 →	
M C'EST COMME AIMER	ANGLET Théâtre Quintaou (petite salle)	6€	<input type="checkbox"/> lun. 26.05.25 > 9h30 → <input type="checkbox"/> lun. 26.05.25 > 11h → <input type="checkbox"/> mar. 27.05.25 > 9h30 → <input type="checkbox"/> mar. 27.05.25 > 11h →	